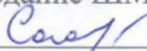


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1»  
муниципального образования города Братска  
(МБОУ «СОШ № 1»)**

**РАССМОТРЕНО**

Заседание ШМО

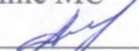


Сагатова А.С.

Протокол № 1  
от «29» августа 2024г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заседание МС



Луковникова Е.М.

Протокол № 1  
от «30» августа 2024г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор



Масловская Т.В.

Приказ № 167/14  
от «30» августа 2024 г.



**Рабочая программа**  
учебного курса внеурочной деятельности  
**«Праздничная флористика и декор»**  
для учащихся 8 класса

Составитель:  
Чупрова Н.А., учитель труда  
МБОУ «СОШ № 1»

БРАТСК 2024

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ**  
**И**  
**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Праздничная флористика и декор» разработана на основе требований ФГОС к результатам освоения программы основного общего образования, с учетом Рабочей программы воспитания, реализуется в рамках внеурочной деятельности по учебному предмету «Труд (технология)» и обеспечивает результаты освоения учебного курса:

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА/ КОЛИЧЕСТВО АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА			Форма проведения занятия
		ЛИЧНОСТНЫЕ	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ	ПРЕДМЕТНЫЕ	
<b>8 КЛАСС</b>					
1	Композиции из природного материала. Новогодние композиции. Стили интерьера и декор. Украшение помещения к праздникам	<ul style="list-style-type: none"> <li>• заинтересованность декоративно-прикладным творчеством;</li> <li>• проявляет личностные качества: самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность – необходимые для создания творческих продуктов</li> <li>• заинтересованность и потребность к изготовлению творческих продуктов в разных дополнительных техниках декоративного искусства;</li> <li>• проявляет личностные качества: самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность, ответственность – необходимые для создания творческих продуктов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно или с помощью учителя ставит цель деятельности, планирует и прогнозирует результат, корректирует свои действия и оценивает их успешность</li> <li>• приобретение опыта в творческой деятельности</li> <li>• способен планировать свою деятельность, организовывать рабочее пространство, оценивать результат своей деятельности, проявлять самостоятельность, усидчивость, инициативу, ответственность</li> <li>• проявляет учебно-познавательный интерес к созданию оригинальной творческой работе.</li> <li>• участвует в диалоге; выражает свою точку зрения; слушает другого, соблюдает правила общения.</li> <li>• реализация творческого потенциала учащегося через включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества</li> <li>• опыт участия в выставках, показах изделий, представление учащегося о своих возможностях достижения цели определенной сложности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированы начальные умения и навыки работы с природным материалом, гофрированной бумагой и дополнительными техниками</li> <li>• умеет выполнять простой коллаж из природного материала</li> <li>• умеет заготавливать природные материалы</li> <li>• знает правила техники безопасности при работе с клеевым пистолетом и проволокой;</li> <li>• сформированы понятия об особенностях декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• умеет создавать творческий проект, представлять свои творческие продукты в виде конечного результата проекта;</li> <li>• сформированы умения и навыки работы с природным материалом, гофрированной бумагой, фоамироном и дополнительными техниками</li> <li>• умеет выполнять сложные коллажи</li> <li>• умеет заготавливать природные материалы, скелетировать их</li> <li>• сформировано умение уверенно пользоваться необходимыми</li> </ul>	Практические работы, изучение нового материала, проектная деятельность

				<p>инструментами, соблюдает правила техники безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• сформированы практические навыки работы с растительными и природными материалами при составлении флористических композиций</li><li>• умеет создавать творческий проект, представлять свои творческие продукты в виде конечного результата проекта;</li></ul>	
--	--	--	--	---	--

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебный материал специального курса «**Праздничная флористика и декор**» распределен в соответствии с планом внеурочной деятельности ООО МБОУ «СОШ №1» для 8 классов. Тематическое планирование соответствует содержанию курса. Учебный материал курса рассчитан на 17 часов (из расчета 1 час в неделю).

### Тематическое распределение учебных часов с учетом воспитательного компонента:

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	Электронные учебно-методические материалы	Форма реализации воспитательного потенциала темы
<b>8 КЛАСС</b>				
	<b>Раздел 1. Композиции из природного материала</b>	<b>6</b>		–расширение знаний об истории и развитии декоративно-прикладного творчества; –формирование умений по овладению основами композиции, цветоведения и материаловедения; –формирование и развитие умений применять специальные технологии работы с сухоцветами, природными материалами и другими материалами декоративно-прикладного творчества; –формирование самостоятельного создания творческих продуктов, проектов и их защита; –формировать умение пользоваться необходимыми инструментами, соблюдать правила техники безопасности. Воспитательные: –привитие интереса к истокам декоративно-прикладного творчества; –привитие основ культуры труда: трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, экономичного отношения к используемым материалам; Развивающие: –приобретение опыта защиты творческого продукта;
1	Выбор инструментов. Способы и время сбора материала.	1	Видео мастер-классы, мультимедийная презентация	
2	Декор помещения ко Дню учителя. Работа над проектом.	1		
3	Завершение проекта.	1		
4	Эко-стиль в интерьере. Композиции из природного материала.	1		
5	Понятие коллаж. История возникновения. Проект «коллаж из природных материалов». Создание объёмного коллажа.	1		
6	Завершение проекта.	1		
	<b>Раздел 2. Новогодние композиции</b>	<b>5</b>		
7	Тематика подарка. Виды упаковочного материала. Банты и ленты. Способы завязывания.	1	Видео мастер-классы, мультимедийная презентация	
8	Принципы создания новогодних композиций. Создание проекта. Новогодняя композиция на выбор «Сани Деда Мороза» или «Ёлка из шпагата».	1		
9	Завершение проекта.	1		
	<b>Раздел 3. Стили интерьера и декор.</b>	<b>4</b>		
10	Этнический стиль в интерьере. Разработка дизайн-проекта.	1		
11	Создание интерьерного украшения.	1		
12	Стиль хай-тек в интерьере. Разработка дизайн-проекта.	1		
13	Создание интерьерного украшения.	1		
	<b>Раздел 4. Украшение помещения к праздникам</b>	<b>4</b>		

14	Декор помещения ко Дню защитника отечества, ко Дню 8 марта	1	Видео мастер-классы, мультимедийная презентация	–формирование умения сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми; –формировать умения принимать самостоятельные решения для создания творческих продуктов на основе изучаемого предмета; –развитие коммуникативных способностей.
15	Изготовление фото рамки (открытки) в морском стиле.	1		
16	Техники «Декупаж» , «папье-маше».. История возникновения техники. Вид и стили.	1		
17	Выполнение творческих работ по выбору	1		
<b>Итого</b>		<b>17</b>		